

Teatro Cofidis Alcázar

Director: Ignasi Vidal



Se estrena en Madrid la obra de teatro musical “Antoine”, la increíble historia del creador de “El Principito”, con canciones del grupo Elefantes, interpretadas por Shuarma.

- Ignasi Vidal es el autor y director de este espectáculo, mientras que la idea original y la producción ejecutiva está a cargo de Dario Regattieri, CEO de la agencia beon. Worldwide.
- Javier Navares, Shuarma, Beatriz Ros, Alberto Vázquez, Carmen Barrantes, Paula Moncada y Víctor Massan protagonizan esta obra con el grupo Elefantes como autores de la música.

[“ANTOINE”](#), la obra de teatro musical que cuenta la increíble historia de Antoine Saint Exupéry, creador de “El Principito”, **se estrena en el Teatro Cofidis Alcázar de Madrid el próximo 26 de noviembre** y permanecerá en cartel hasta el 13 de diciembre. **A partir del 19 de diciembre llega al teatro EDP Gran Vía**, donde permanecerá hasta el 10 de enero.

Una idea original y producción ejecutiva de **Dario Regattieri**, CEO de la agencia beon. Worldwide, que cuenta con **Ignasi Vidal** como autor y director de esta obra.

El elenco lo forman el actor y cantante **Javier Navares** (“Hoy no me puedo levantar”, “Queen”, “El médico” el musical, “La familia Addams”; “Anastasia”) en el papel de Antoine y **Shuarma**, el cantante de Elefantes, en el papel de “El Principito”. La mítica banda Elefantes ha sido la encargada de componer la música de “ANTOINE”, dando pie a Shuarma, su protagonista, a dar voz a las canciones de la obra. Además, los

acompañan la actriz y cantante **Beatriz Ros**, nominada a mejor actriz por los Premios de Teatro Musical de 2011, que interpretará a Consuelo, mientras que **Alberto Vázquez, Carmen Barrantes, Paula Moncada y Víctor Massan** darán vida a los diferentes personajes que acompañan a Antoine y a El Principito a lo largo de la obra.

“ANTOINE” es la historia de un piloto incansable de espíritu inquieto y un escritor brillante, donde a través de sus relatos llenó el mundo de poesía, ensalzando la grandeza del ser humano por encima del individualismo. A través de esta increíble historia conoceremos aquellos aspectos de la vida del autor que marcaron su personalidad. Todo ello, a través de una nueva visión de su obra más importante, el clásico universal “El Principito”.

Repertorio:

“Mi casa es tan pequeña”
“Baobabs”
“Quien ama a una flor”
“Si amas a una flor”
“Ya pueden venir los tigres”
“No debía haberla escuchado”
“Orden”
“Admírame”
“Soy muy serio”
“Qué significa efímera”
“Dónde están los hombres”.
“Canción del eco”
“Canción de las rosas”
“Canción de la serpiente”
“La sed”
“Todo es bello como una fiesta”
“¡Será tan divertido! ...”

Notas al editor

Antoine de Saint-Exupéry

Nació el 29 de junio de 1900 en Lyon, donde ya desde muy pequeño empezó a soñar con volar. Trabajó para empresas de correo y transporte aéreo en África y Sudamérica, además de embarcarse en espectaculares intentos de batir récords, algo que estuvo a punto de costarle la vida en varias ocasiones.

La literatura fue su segunda gran pasión, y llegó a ser un autor de renombre internacional en vida. Saint-Exupéry era un creador y como tal su obra avanzaba paralela a su trayectoria vital, reflejando sus propias experiencias.



Saint-Exupéry desapareció sin dejar rastro mientras realizaba un vuelo de reconocimiento el 31 de julio de 1944. De hecho, los restos de su P-38 Lightning no fueron hallados hasta el año 2000 en las profundidades del Mediterráneo.

El Principito

Es el segundo libro más traducido de la historia después de la Biblia, ha sido adaptado a más de 300 idiomas, y cuenta con más de 200 millones de ejemplares vendidos a nivel mundial. La obra es una historia filosófica que apela a los valores universales y que se ha transmitido, y compartido de generación en generación durante más de 75 años.

beon. Worldwide "be inspired."

Es un grupo de empresas líder en servicios integrales de organización de eventos, publicidad, comunicación, producción, entretenimiento y tecnología que opera en todo el mundo. Con 350 profesionales, cuenta con una trayectoria de 18 años creando experiencias de marca en más de 5.000 proyectos realizados en 48 países, con los que ha obtenido más de 200 premios.

Contacto prensa

M^a Eugenia Domínguez: 674 153 490 / med@beonww.com

Laura Valdivielso 610 851 596 / lv@beonww.com

Para más información: www.beonworldwide.com